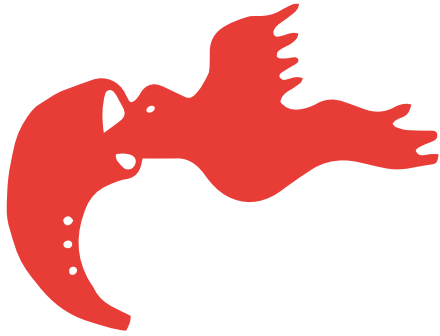




# Verksamhetsplan

RFoD

2025-2026



Riksförbundet för Folkmusik och Dans (RFoD), bildat 1981, är ett riksförbund som företräder arrangörer och aktiva inom de genrer som ryms i begreppen folkmusik, världsmusik och folkdans.

## RFoD's Vision

RFoD är en inkluderande och inspirerande organisation som fångar upp aktuella behov och bidrar till samhällsutvecklingen. RFoD präglas av öppenhet, nyfikenhet och lyhördhet för sina medlemmar och sin omvärld.

Vi stärker förutsättningarna för det ekosystem som alla aktörer inom folkmusiken och dansen utgör och verkar för ökade möjligheter till professionalisering. Förbundet verkar för att våra genrer berör och är närvarande i människors liv.

RFoD samlar en stor bredd av arrangörer i hela landet och främjar utveckling och samverkan inom arrangörsleden.

Vi arbetar för att våra medlemmar ska attrahera nya målgrupper och ny publik och därigenom öka status och synlighet för de genrer som ryms inom begreppen folkmusik och dans.

## Strategi och mål 2025 – 2026

Vi vänder oss både till professionella och amatörer utifrån en bred genredefinition där begreppet tradition rymmer lika stora delar förnyelse som bevarande. Genren är i ständig utveckling, något RFoD är med och driver, både konstnärligt och kulturpolitiskt.

RFoD driver scenen Stallet Världens Musik och arrangerar Folk & Världsmusikgalan.

### Fokusområden

- Medlemmar
- Branschutveckling och Kulturpolitik
- Organisationen

Uppföljning av verksamhetsplanen sker årligen på medlemsmöte och förbundsstämma genom verksamhetsberättelsen.

# Medlemmar

RFoD är ett självklart val för arrangörer och aktiva från hela landet, inom de genrer som rymms i begreppen folkmusik, världsmusik och folkdans. RFoD stödjer medlemmarnas utveckling, både konstnärligt

och publikt. RFoD har en struktur som gynnar medlemmarnas aktiviteter såväl digitalt som fysiskt. Förbundet är öppet för idéer och initiativ från medlemmarna och ska vara en medlemmarnas organisation.

För att nå hit ska vi under 2025–2026 öka relevansen för medlemmar, öka jämbördigheten mellan folkmusik, världsmusik och folkdans. Våra målgrupper är i huvudsak arrangörer och utövare vars villkor och möjlighet till utveckling ska stå i fokus för verksamheten.

## Mål för området medlemmar

- Vi ska öka antalet medlemmar
- Vi ska öka RFoD's relevans för våra medlemmar
- Vi ska öka medlemmarnas inflytande i RFoD

## Handlingsplan

Erbjuda nätverk och kontaktytor genom att:

- Arrangera branschfrukostträffar i hela landet i kombination med digitala träffar, i samarbete med ett stort antal organisationer och aktörer inom musiklivets ekosystem.
- Arrangera Regionala Arrangörsträffar i hela landet med fortbildning och nätverkande, såväl inom RFoD's genrespänn som med övriga genrer inom det fria musiklivet.
- Erbjuder möjlighet för medlemmar att besöka varandra och/eller besöka festivaler och branschmässor
- I samverkan med våra medlemmar utveckla evenemangsportalen Folk.nu med fler funktioner, tex forum för arrangörssamarbeten.

Uppföljning av området medlemmar

- Mäta och jämföra antal medlemmar med jämförelseåret 2018
- Mäta nöjdhet hos medlemmarna med medlemsförmåner och utbyten
- Föra statistik över antalet deltagare för verksamheternas aktiviteter

# Branshutveckling och kulturpolitik

RFoD är en kunskapsorganisation och aktiv i den kulturpolitiska debatten. RFoD driver frågor relevanta för medlemmarna och främjar strukturer och utveckling i branschen. RFoD driver och stödjer förslag som stärker förutsättningarna för arrangörer och aktiva.

För att öka synligheten och stärka förutsättningarna för det ekosystem som alla aktörer inom folkmusiken, världsmusiken och folkdansen utgör, ska RFoD omvärldsbevaka och ta in kunskap från såväl egna medlemmar som från bransch, kulturpolitik och utbildningssektor. Omvärldsbevakningen ska innefatta såväl regional, nationell som internationell nivå både i egen regi och i samarbete med andra främjarorganisationer.

## Mål för området branshutveckling och kulturpolitik

- Öka synligheten och stärka förutsättningarna för det ekosystem som alla aktörer inom folkmusik, världsmusik och folkdans utgör
- Vi ska vara en kunskapsorganisation med relevans för bransch och kulturpolitik
- Vi ska vara en attraktiv samarbetspart för branschfrågor

## Handlingsplan

Verka för att stärka strukturer genom verktyg som:

- Kartläggning av utbildningsstrukturer för folkmusik, världsmusik och folkdans i samarbete med Eric Sahlström Institutet.
- Samverkan med andra för att stärka infrastrukturer
- Vidare utveckling av Folk & Världsmusikgalan, metod och ekonomi och samarbetsformer
- Initiera och marknadsföra turné- och stödstruktur för genren
- Undersöka residensverksamhet för folkmusik, världsmusik och folkdans
- Vidare arbete med folkdansens behov genom särskild arbetsgrupp initierad av RFoD, i samverkan med övriga aktörer som verkar inom och för folkdansen.

Uppföljning av området branshutveckling och kulturpolitik

Redovisa resultat av medlemsundersökningar och slutsatser från dessa.

Kunskapsdelning kring mål och resultat från arbetsgrupper och samarbeten för medlemmar och bransch.

Redovisning av löpande verksamhet och upprättade dokument ska ske till styrelsen

# Organisation

Utveckla och ytterligare stärka RFoD och Stallet, där personal arbetar nära varandra och bygger verksamheten genom samarbete och samverkan. RFoD vill vara en engagerande och inspirerande arbetsplats som präglas av förtroende, samarbete och arbetsglädje.

Verksamhetens behov och kompetensförsörjning ska präglade personalpolitiken i organisationen.

## Mål för området organisation

- Styrelse, personal och funktionärer arbetar tillsammans i en stark och sammanhållen organisation där roller och mandat är tydliga

## Handlingsplan

### Kompetens

- Se över kompetensförsörjning och upprätta kompetensutvecklingsplaner

### Rutiner och policies

- Utveckla rutiner, arbetssätt och policies för verksamheten i dialog med styrelsen
- Göra en översyn av stadgarna

### Arbetsmiljö

- Genomföra arbetsplatsstärkande aktiviteter
- Utveckla det systematiska arbetsmiljöarbetet

### Uppföljning av området organisation

- Redovisning av löpande verksamhet och upprättade dokument ska ske till styrelsen